



الديك الأسود

الديك الأسود

قصة دلال حاتم

رسوم مجازي





وقفَ أَلَدِيكُ الْأَسودُ فوقَ سطحِ الْحُمِّ
وراحَ يُنادي بأعلى صوتِهِ، فلمَّا لمْ
يستجِبْ أَحَدٌ لندائِهِ، نزلَ من
مكانِهِ وراحَ يدورُ حوْلَ الْحُمِّ ينقُرُ
الترابَ بعصِيَّة.

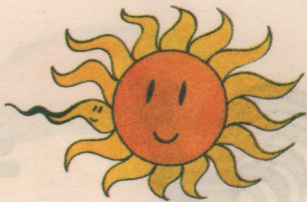




نَظَرَ الدَّيْكَ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي تَبْزُغُ
مِنْ وَرَاءِ الْجَبَلِ وَقَالَ لِنَفْسِهِ: كَمْ أَتَمَنَّى
لَوْ كَانَ لِي رِيشٌ ذَهَبِيٌّ مِثْلُ أَشْعَةِ
الشَّمْسِ، فَتَحْسِدُنِي الدِّيُوكُ الْآخَرَى
عَلَيْهِ، وَتَلْتَفُّ الدَّجَاجَاتُ حَوْلِي




لَتَسْمَعَ صَوْتِي الَّذِي سِيرُنُ مِثْلَ قِطْعِ
الذَّهَبِ عِنْدَمَا تَصْطَدِمُ بَعْضَهَا
بِبَعْضٍ.



انفَلَتَ شَعاعٌ مِّنَ الشَّمْسِ هارِباً مِّنْ
إِخْوَتِهِ وَقَالَ لِلدَّيِّكِ:

- ما رَأَيْكَ لو أَحَقَّقُ أُمْنِيَّتَكَ،
وَأَمْنُحُكَ اللَّوْنَ الَّذِي تُرِيدُ؟





ولم ينتظرِ الشُّعاعُ لِيَسْمَعَ الجوابَ ،
بلْ أَسْرَعَ يَمْرُؤٌ على ريشِ أَلَدِيكِ
ويصبُغُه بلونِ ذهبيٍّ كلونِ أمِّه
الشمسِ ، وتابع :

- أنتَ الآنَ ديكٌ ذهبيٌّ لا مثيلَ له



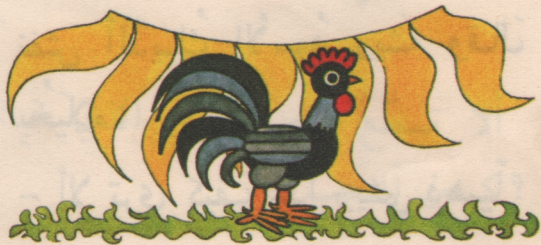
بين الدِّيكَةِ. ولكن إذا أردتَ
الاحتفاظَ بهذا اللون، فعليك أن
تبقى معي، وألاَّ تغيبَ عني لحظةً
واحدة.

قَبْلَ الدِّيكِ شَرْطَ الشَّعَاعِ ، وَجَلَسَ
وَحِيداً فَوْقَ الْحُمِّ .

قَالَتْ دَجَاجَةٌ لِدَجَاجَةٍ أُخْرَى :

- يَبْدُو أَنَّ جَنُوناً أَصَابَ الدِّيكَ
الْأَسْوَدَ . انْظُرِي كَيْفَ يَجْلِسُ تَحْتَ
أَشْعَةِ الشَّمْسِ فِي هَذَا الْحَرِّ اللَّافِحِ !

وقال أَلَدَيْكُ الْأَسْوَدُ لِنَفْسِهِ: يَا هُمَا
من دجاجتين حقاوَيْنِ، إِنهما لَا
تريان ريشي الذَّهَبِيَّ.



اقترَبَ ديكٌ أحمرُ ألَريشِ مِنْ
ألَديكِ الأسودِ وقالَ له :

- ما لك تجلسُ وحيداً؟ لماذا لا
تنزل وتلعبُ معنا؟

نَفَسَ ألَديكُ الأسودُ ريشَه وقالَ
بِخِيلاءَ :

- ألا ترى كيفَ غدا ريشي ذهبياً؟



ألا تسمعُ رنينَ صوتي الذي غدا
كرنينِ الذَّهَبِ؟

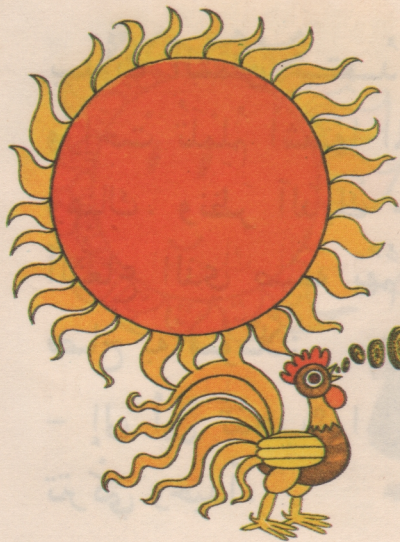
قَالَ أَلَدَيْكَ الْأَحْمَرُ:

- رِيْشُكَ لَا يَزَالُ أَسْوَدَ كَمَا عَرَفْتُهُ
دَائِمًا، وَصَوْتُكَ جَمِيلٌ، وَلَكِنَّهُ لَا يُشْبِهُ
رَنِينَ الذَّهَبِ. دَعْ عَنْكَ هَذَا الْغُرُورَ،
وَتَعَالَ أَلْعَبُ مَعَا فِي ظِلِّ شَجَرَةِ
الَّتَيْنِ.



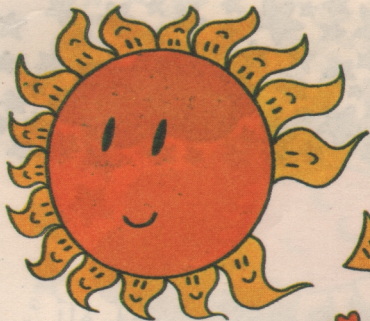


استمرَّ أَلَدِيكَ الْأَسْوَدُ فِي عُنَادِهِ،
وِظَلٌّ جَالِسًا فِي مَكَانِهِ مَتَحَمِّلًا الْجُوعَ
وَالْعَطَشَ وَالْحَرَّ، مُكْتَفِيًا بِالصِّيَاحِ
لِيَسْمَعَ الْجَمِيعُ رَنِينَ صَوْتِهِ الذَّهَبِيِّ.



بَدَأَتْ أَلْشَّمْسُ تَسْتَعِدُّ لِّلْمَغِيبِ،
وَرَا حَتْ تُلَمِّمُ أَشْعَثَهَا الْمُنْثُورَةَ هُنَا
وَهُنَاكَ. وَنَظَرَ أَلَدَيْكَ حَوْلَهُ فَرَأَى
أَلشُّعَاعَ الَّذِي صَبَغَهُ يَهُمُّ بِالرَّحِيلِ،
فَصَاحَ بِهِ مُتَوَسِّلًا:

- إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ؟ ابْقَ مَعِيَ وَلَا
تَتْرَكْنِي وَحِيدًا.





رَدَّ الشَّعَاعُ:

- آسِفٌ يَا عَزِيزِي.. لَقَدْ حَانَ وَقْتُ
النَّوْمِ، وَيَجِبُ أَنْ أَلْحَقَ بِأُمِّي.





بدأ الظلام يلفُ الحقلَ رويداً
رويداً، وعادَ ريشُ الديكِ أسودَ بعدَ
أنْ غادرَه شعاعُ الشمسِ .



نَزَلَ أَلَدِيكَ عَنْ الْحُمِّ يَجْرُجُ خَيْبَتَهُ،
ثُمَّ دَخَلَ الْحُمَّ خَجَلًا مَتَحَاشِيًا نَظَرَاتِ
الدَّجَاجَاتِ الشَّامِتَةِ.



الطبعة الاولى ١٩٨٠

الطبعة الثانية ١٩٨٢

الطبعة الثالثة ١٩٨٦



سلسلة

قوس قزح

مجموعة بحكايات قصيرة متنوعة ذات أسلوب متميز ومُشوّق ترتبها لوسّات
فنية جميلة . لوّن من الحكايا الغول : هذه هي الحياة فنعّال بحثنفسها أمّا !!
صدّر من هذه السلسلة :

- ١ - الحصان الخشبي
- ٢ - غراب بالألوان
- ٣ - درس للفصيحور
- ٤ - الأولاد يضحكون
- ٥ - البسيط
- ٦ - حيلة ذكية
- ٧ - أبطال صفار
- ٨ - لعبة القطط
- ٩ - إنذار من الشمس
- ١٠ - الولد الصغير
- ١١ - الهديّة
- ١٢ - السمكة الملونة
- ١٣ - الفيل والنملة
- ١٤ - الدبّيك الأسود
- ١٥ - هي
- ١٦ - قصة حياة شجرة
- ١٧ - بالون ربيّة
- ١٨ - مياه، وائل والدراجة
- ١٩ - علي باشع الكعك
- ٢٠ - بدير زويّة
- ٢١ - مالك الحزين

دار
الفتى
العربي
لنشر والتوزيع

